

GRADO TERCERO

PROYECTO: “Exploradores artísticos”

PREGUNTA: ¿Qué utilidad artística nos ofrecen los materiales?

| Competencias | Saber(res) Disciplinares | Desempeños | Evidencia |
|--------------|--|---|--|
| COMUNICACIÓN | <p>EXPRESION Composiciones básicas, experimentación con diferente material y técnicas (Collage recortado, modelado, plegados con ensambles sencillos, papel mache, plastilina, etc....)</p> <p>Relación temática con la historia del arte: Aztecas</p> | <p>1. Realiza ejercicios de composición y creación individual y/o colectiva utilizando diversos materiales y técnicas enriqueciendo su lenguaje plástico.</p> | <p>Explica los procedimientos técnicos y materiales utilizados para elaborar sus composiciones.</p> <p>Elabora composiciones plásticas individuales y/o colectivas a través del manejo creativo con diversos materiales y técnicas artísticas.</p> <p>Hace buen uso de su material en el manejo de técnicas artísticas en sus composiciones plásticas.</p> |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| DE FORMA | DE CONVIVENCIA |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Traer consigo a la clase de artes plásticas, su carpeta de artes plásticas, para realizar sus respectivos apuntes, archivo de trabajos y tareas, en forma organizada y correcta presentación. Calidad en la presentación de trabajos bajo el aspecto de aseo y estética. LOS TRABAJOS SON ELABORADOS POR EL ESTUDIANTE MAS NO DEL ACUDIENTE O PADRE DE FAMILIA. Tener presente aspectos relevantes en la presentación escrita de sus trabajos: "NORMAS APA" Letra clara, portada, desarrollo de contenido con el respectivo respeto de margen. NO SE RECIBEN TRABAJOS EN COMPUTADOR, SOLO SE PERMITEN IMÁGENES IMPRESAS A COLOR TAMAÑO MÁXIMO 5X5 CM. Presentar sus trabajos de producción artística bien culminados y con su respectiva ficha técnica. | <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad al entrar a la clase. Actitud de escucha atenta, educada y respetuosa. Participación activa, dinámica, educada y respetuosa. Alistamiento, organización, cuidado y puntualidad con sus materiales para trabajar en clase. Respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros. Manifiestar cuidado y protección con la presentación de su uniforme. (Importante traer bata) Manifiestar cuidado y respeto con el mobiliario del aula de clase. PUNTUALIDAD EN LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS EL DÍA Y MOMENTO SOLICITADO. Leer, interiorizar y acatar manual de convivencia de la institución. |

Docente: Cecilia Castillo Mojica.

Correo institucional: cecilia.castillo@colsubsidio.edu.co

Pág web: www.vivelcolor.jimdo.com

Firma estudiante: _____.

Firma acudiente: _____.