

GRADO NOVENO

PROYECTO: “Paisaje Colombiano” PREGUNTA ¿Cómo sería el avance estético y artístico de nuestros indígenas al no ser conquistados por España?

Competencias	Saber(res) Disciplinares	Desempeños	Evidencia
SENSIBILIDAD	<b>CUERPO</b> Figura Humana - Proporciones, ejes y planos - Estructura y secuencias en movimiento. - Figura humana en el paisaje <b>RELACIÓN TEMÁTICA CON LA HISTORIA DEL ARTE</b> Arte Colonial	1. Representa la figura humana en diversos contextos aportando a su propia interpretación corporal.	Relaciona la figura humana en distintos contextos, teniendo en cuenta la estructura y la secuencia.  Diseña figuras humanas evidenciando los saberes vistos.  Reflexiona sobre sus representaciones asociándolas a su propia interpretación corporal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DE FORMA	DE CONVIVENCIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>Traer consigo a la clase de artes plásticas, su carpeta de artes plásticas, para realizar sus respectivos apuntes, archivo de trabajos y tareas, en forma organizada y correcta presentación.</li> <li>Calidad en la presentación de trabajos bajo el aspecto de aseo y estética.</li> <li>Tener presente aspectos relevantes en la presentación escrita de sus trabajos: "<b>NORMAS APA</b>" Letra clara, portada, desarrollo de contenido con el respectivo respeto de margen. <b>NO SE RECIBEN TRABAJOS EN COMPUTADOR, SOLO SE PERMITEN IMÁGENES IMPRESAS A COLOR TAMAÑO MÁXIMO 5X5 CM.</b></li> <li>Presentar sus trabajos de producción artística bien culminados y con su respectiva ficha técnica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Puntualidad al entrar a la clase.</li> <li>Actitud de escucha atenta, educada y respetuosa.</li> <li>Participación activa, dinámica, educada y respetuosa.</li> <li>Alistamiento, organización, cuidado y puntualidad con sus materiales para trabajar en clase.</li> <li>Respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros.</li> <li>Manifiestar cuidado y protección con la presentación de su uniforme. (Importante traer bata)</li> <li>Manifiestar cuidado y respeto con el mobiliario del aula de clase.</li> <li><b>PUNTUALIDAD EN LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS EL DÍA Y MOMENTO SOLICITADO.</b></li> <li>Leer, interiorizar y acatar manual de convivencia de la institución.</li> </ul>

Docente: Cecilia Castillo Mojica.

Correo institucional: cecilia.castillo@colsubsidio.edu.co

Pág web: [www.vivelcolor.jimdo.com](http://www.vivelcolor.jimdo.com)

Firma estudiante: \_\_\_\_\_.

Firma acudiente: \_\_\_\_\_.